

對於 20 世紀的中國來說，體育是人們心目中一座永恆的豐碑，是一道亮麗的風景。從“東亞病夫”到“東方巨人”，中國體育走過了 100 年曲折、漫長、堅韌的路程。19 世紀後期，活躍、積極的戶外競技運動逐漸成為西方體育的主流。1896 年 4 月 6 日，第一屆現代奧林匹克運動會在雅典開幕，人們第一次看到國際間的綜合性體育競技盛會。而此時的中國正經歷著外國列強屢次蹂躪的屈辱，長期以來視為強身健體、禦侮抗暴手段的中國武術也陷入了低潮。武術家霍元甲就是在這個時候出現在人們的視線裡。1901 年的天津剛剛遭受了八國聯軍的洗劫，舊城牆在列強的逼迫下拆除，洋人成了這座城市的主宰。一天，報紙上刊登了自稱“世界第一”大力士的俄國人設壇比武的消息。32 歲的霍元甲聞訊前往，俄國人連夜逃出天津，霍元甲從此聲名鵲起。在反清革命進程中，偉大的民主革命先行者孫中山提出「夫欲圖國家之強，必先求國民體力之發達」的主張，他還留下了「強國強種」的手書。此時，留日學生從日本引進以“養成尚武精神，實行民族主義”為宗旨的“軍國主義”思想。1903 年春，江蘇先後成立常州體育會、無錫體育會等 4 個體育團體。以軍事目的為主的

西方兵式體操盛行中國。世紀初的上海正在成為一個光怪陸離的城市。1909 年，在充滿異國情調的四川北路，英國人奧皮音在這裡表演西洋拳術。應上海武術界人士之邀，霍元甲來到這裡與洋拳師比武。沒想到的是，八年前天津的一幕再次上演，奧皮音不戰而逃。此後，霍元甲在上海開北創辦的“精武體操會”招收到大批學員。當年九月，霍元甲不幸逝世，但是他的“欲使強國，非從尚武不可”的思想也被人們廣泛接受。這是一個風起雲湧的時代，尚武強國寄託了一代人的夢想。在黃花崗長眠的 72 位烈士中，就有 12 位武術愛好者，與其說他們傾心於中華武術，不如說他們更關注民族命運的興衰。辛亥革命後，霍元甲的學生陳公哲建立“精武體育會”，以提倡體育、健身強國、振興中華為宗旨。從 1921 年開始，精武體育會在南洋各地建立大量分會，將中國武術傳播到海外。儘管霍元甲這一代的武術家並沒有看到中華民族的崛起，但他的精武精神一直鼓勵著龍的傳人。半個世紀後由香港製作的電視連續劇《霍元甲》仍然風靡整個華人世界。無疑，這個凝聚了中國五千年精華的體育形式也在全世界深深的紮下了根。1998 年國慶，天安門廣場舉行了萬人太極拳表演，以慶祝中國武術協會成立 40 周年。